

**Gordon Selbach**  
ZT Univ.Ass. M.Sc.

Karlsplatz 13  
1040 Wien  
Österreich

+43 (1) 58801 - 253160  
gordon.selbach@tuwien.ac.at



Gordon Selbach, born in 1987 in the UK, is an architect based in Vienna. During his studies at Bauhaus University Weimar and Waseda University Tokyo, he worked as designer for several architecture offices in Europe and Japan. Since graduating with distinction, he has been working as project manager in an architecture office based in Vienna, Paris and Munich, currently having founded his own practice, in parallel to working as an assistant professor in the department for Building Theory and Design at the Vienna University of Technology.

### Education

- State exam for architecture and civil engineering / Ziviltechnikerprüfung, Wien, 2019.
- Master degree with distinction, Bauhaus Universität Weimar, Germany, 2012.
- Master programme with grants at Osamu Ishiyama Laboratory, Waseda University Tokyo, 2010.
- Bachelor degree, Bauhaus Universität Weimar, Germany, 2008.

### Research Topics

- typologies for higher education, sustainable construction strategies

### Teaching Experience

- Design Studio "Oddlots: Vienna/Ljubljana", 2021/2022.
- Design Studio "Studio Gebäudelehre: Wege der Moderne", 2021.
- Design Studio "Prefab: Education", 2020-2021.
- Design Studio "Studio Gebäudelehre: Wege der Moderne", 2020.
- Design Studio "Stadtfabrik" with Katharina Urbanek and Thomas Amann, 2019-2020.
- Design Studio "Open Design Academy II" with Tina Gregoric, 2019.
- Design Studio "Open Design Academy I" with Tina Gregoric, 2018.
- Design Studio "Studio Gebäudelehre: Performative Räume", 2019.
- Design Studio "Plus Minus" with Theresa Krenn, Hochbau 1, 2018.
- Design Studio "Stadthaus: Budweis" Stegreifentwerfen, Hochbau 1, 2017.
- Design Studio "Grundkurs HB1", Hochbau 1, 2015 - 2018.
- Design Studio Ishiyama Laboratory, Waseda University Tokyo, 2012.

### Professional Experience

- main juror, local architecture specialist for Ministry of Foreign Affairs France; AFEX Awards, Vienna, 2021.
- founded architecture office, Vienna, 2020.
- senior project manager at Dietrich Untertrifaller Architekten, Vienna and Paris, since 2012.
- architect at Architekturhaus Prof. Hubert Riess, Graz, 2011.
- commission for the design of a library building, Kengo Kuma Architects, Tokyo, 2011.
- commission for the design of several pavillons on an island in Osaka Bay, Osamu Ishiyama Lab, Tokyo, 2010-2011.
- designer of light installations in galleries and clubs, "RDV", various locations, Tokyo, Grenoble, Lyon, Weimar, 2009-2012.
- assistant at faculty of urbanism, responsible for exchange programmes, Weimar, 2009-2010.
- architect at Jean-Paul Jaccaud Architectes and Sergison Bates Architects, Geneva, 2008-2009.
- assistant at faculty of urbanism, responsible for exchange programmes, Weimar, 2009-2010.
- internship at Leon Wohlhage Wernik Architekten, Berlin, 2007.
- assistant at department for Baukonstruktion, Bauhaus Universität Weimar, 2008.

### **Awards**

- mentor of various "Studio GBL: Best Projects Nominations", for the years 2019 - 2021
- Diploma of the year, Thüringische Architektenkammer, Weimar, 2012.

### **Exhibitions**

- Open Design Academy, Institut francais d'Autriche, 2020-2021.
- 96 PROPOSALS, Marburger Kunstverein, 2013.
- The Family Hamlet, Bauhaus Universität Weimar, 2012 - 2014.
- Curator and exhibition design "Osamu Ishiyama", Staatliche Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart, 2012.
- Curator, Bauhaus in Ural, Rosa Luxemburg Stiftung, Yekaterinburg, Russia, 2008.
- Curator and exhibition design "Osamu Ishiyama", Bauhaus Universität Weimar, 2012.
- HEIMAT, literature festival, Weimar, 2011.

### **Publications**

- Open Design Academy, Sonderzahl Verlag, Wien 2020.
- Stadtfabrik: Wien/Charleroi, Sonderzahl Verlag, Wien 2020.
- The Family Hamlet, *Architectural Review*, Special Edition, 2012.
- Article and play, The Family Hamlet, *Horizonte*, Zeitschrift für Architekturdiskurs, Nr.6 "Angst", 2012.
- Design proposal for a dying captain, Tida House, *GA-JAPAN*, Special Edition Housing, Nr. 120, 2011.

**Gordon Selbach**  
ZT Univ.Ass. M.Sc.

Karlsplatz 13  
1040 Wien  
Österreich

+43 (1) 58801 - 253160  
gordon.selbach@tuwien.ac.at



Gordon Selbach, 1987 in Großbritannien geboren, ist ein Architekt der derzeit in Wien lebt. Während seines Studiums an der Bauhaus-Universität Weimar und der Waseda-Universität Tokio arbeitete er als Designer für mehrere Architekturbüros in Europa und Japan. Seit seinem Abschluss mit Auszeichnung arbeitete er als Projektleiter in einem Architekturbüro mit Sitz in Wien, Paris und München und gründete mittlerweile sein eigenes Architekturbüro, parallel zu seiner Tätigkeit als Universitätsassistent am Forschungsbereich für Gebäudelehre und Entwerfen an der Technischen Universität Wien.

### **Ausbildung**

- Staatsprüfung für Architektur und Bauingenieurwesen / Ziviltechnikerprüfung, Wien, 2019.
- Masterabschluss mit Auszeichnung, Bauhaus Universität Weimar, Deutschland, 2012.
- Masterprogramm mit Stipendien am Osamu Ishiyama Laboratory, Waseda University Tokyo, 2010.
- Bachelor-Abschluss, Bauhaus Universität Weimar, Deutschland, 2008.

### **Forschungsthemen**

- Typologien für die Hochschulbildung, Strategien für nachhaltige Konstruktionen

### **Lehrerfahrung**

- Design Studio "Oddlots: Vienna/Ljubljana", 2021/2022.
- Design Studio "Studio Gebäudelehre: Wege der Moderne", 2021.
- Design Studio "Prefab: Bildung", 2020-2021.
- Design Studio "Studio Gebäudelehre: Wege der Moderne", 2020.
- Design Studio "Stadtfabrik" mit Katharina Urbanek und Thomas Amann, 2019-2020.
- Design Studio "Open Design Academy II" mit Tina Gregoric, 2019.
- Design Studio "Open Design Academy I" mit Tina Gregoric, 2018.
- Design Studio "Studio Gebäudelehre: Performative Räume", 2019.
- Design Studio "Plus Minus" mit Theresa Krenn, Hochbau 1, 2018.
- Design Studio "Stadthaus: Budweis" Stegreifentwerfen, Hochbau 1, 2017.
- Design Studio "Grundkurs HB1", Hochbau 1, 2015 - 2018.
- Design Studio Ishiyama Laboratory, Waseda Universität Tokio, 2012.

### **Berufserfahrung**

- Hauptjuror, lokaler Architekturspezialist für das französische Außenministerium; AFEX Awards, Wien, 2021.
- Gründung eines Architekturbüros, Wien, 2020.
- Senior Projektleiter bei Dietrich Untertrifaller Architekten, Wien und Paris, 2012 - 2020.
- Architekt im Architekturhaus Prof. Hubert Riess, Graz, 2011.
- Auftrag für den Entwurf eines Bibliotheksgebäudes, Kengo Kuma Architects, Tokio, 2011.
- Auftrag für die Gestaltung mehrerer Pavillons auf einer Insel in der Bucht von Osaka, Osamu Ishiyama Lab, Tokio, 2010-2011.
- Designer von Lichtinstallationen in Galerien und Clubs, "RDV", verschiedene Standorte, Tokio, Grenoble, Lyon, Weimar, 2009-2012.
- Assistent an der Fakultät für Urbanistik, verantwortlich für Austauschprogramme, Weimar, 2009-2010.
- Architekt bei Jean-Paul Jaccaud Architectes und Sergison Bates Architects, Genf, 2008-2009.
- Assistent an der Fakultät für Urbanistik, zuständig für Austauschprogramme, Weimar, 2009-2010.
- Praktikum bei Leon Wohlhage Wernik Architekten, Berlin, 2007.
- Assistent am Lehrstuhl für Baukonstruktion, Bauhaus Universität Weimar, 2008.

### **Auszeichnungen**

- Mentor verschiedener "Studio GBL: Best Projects Nominierungen", für die Jahre 2019 - 2021
- Diplom des Jahres, Thüringische Architektenkammer, Weimar, 2012.

### **Ausstellungen**

- Open Design Academy, Institut francais d'Autriche, 2020-2021.
- 96 PROPOSALS, Marburger Kunstverein, 2013.
- The Family Hamlet, Bauhaus Universität Weimar, 2012 - 2014.
- Kurator und Ausstellungsgestaltung "Osamu Ishiyama", Staatliche Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart, 2012.
- Kurator und Ausstellungsgestaltung "Osamu Ishiyama", Bauhaus Universität Weimar, 2012.
- Kurator, Bauhaus im Ural, Rosa Luxemburg Stiftung, Jekaterinburg, Russland, 2008.
- HEIMAT, Literaturfestival, Weimar, 2011.

### **Publikationen .**

- Open Design Academy, Sonderzahl Verlag, Wien 2020.
- Stadtfabrik: Wien/Charleroi, Sonderzahl Verlag, Wien 2020.
- The Family Hamlet, Architectural Review, Sonderausgabe, 2012.
- Artikel und Theaterstück, The Family Hamlet, Horizonte, Zeitschrift für Architekturdiskurs, Nr.6 "Angst", 2012.
- Entwurf für einen sterbenden Kapitän, Tida House, GA-JAPAN, Sonderausgabe Housing, Nr. 120, 2011.